

CONTRE et réponses au contre .....	1
Une main 8 questions.....	2
Seconde enchère de l'ouvreur .....	3
Affirmation est vraie ou fausse .....	3
Une entame à la couleur .....	4
Forcing non-Forcing.....	4
Sur l'entame de votre partenaire.....	4
Invitation au Chelem .....	5

## Piqure de rappel

### CONTRE et réponses au contre

#### Conditions :

- 12-17 points H, main à tendance tricolore, courte dans la couleur d'ouverture, capable de jouer dans les 3 autres couleurs
- Sur ouverture majeure : garantit 4 cartes dans l'autre majeure,
- Sur ouverture mineure : les majeures au moins 4 – 3
- Toujours au moins 3 cartes dans les 3 autres couleurs
- Dénie une majeure 5 sauf avec plus de 17 H
- 18 points H et plus : toutes distributions

## REPONSE AU CONTRE D'APPEL

### Sans enchère du partenaire de l'ouvreur

**Passé :** Transformation du Contre d'appel en Contre punitif : Rare, 8-9H  
un atout au moins 5, cartes liées, demande l'entame atout.

### Zone 0 à 7 H :

Annoncer en priorité au palier le plus bas sa majeure 4, même si mineure plus longue sans majeure 4 ième annoncer toujours au palier le plus bas une mineure.

### Zone 8 à 10 H : Proposition de manche

En majeure : saut à 2 avec 4 cartes, à 3 avec 5 cartes.

En mineure : saut à 3 si 5 cartes

Avec un jeu régulier : 1 SA avec une main régulière et un arrêt dans la couleur d'ouverture ;  
dénie une majeure 4ièmes

Avec les 2 majeures par 4 : Cue-bid, suivi du fit au palier de 3.

### Zone 11 H et plus :

La manche en majeure avec 5 cartes ou à partir de 8H avec 6 cartes.

2SA avec 11H ou 3SA à partir de 12H, avec tenue(s) dans la couleur d'ouverture sans majeure

**Cue Bid :** Forcing de manche et auto-forcing, obligatoire à partir de 11 H, ensuite, sur réponse de l'ouvreur, on précisera sa main : en annonçant SA, en demandant la manche ou effectuant un second Cue-Bid pour demander l'arrêt pour jouer à Sans Atout

## REDEMANDE DU CONTREUR

### Sur une réponse faible

**Passé.** S'il reparle, c'est qu'il a un espoir de manche avec au moins 19 HLD.

Un soutien simple promet 19 à 20 HLD et 4 atouts

Un soutien à saut : 21 à 23 points HLD et 5 atouts

Une nouvelle couleur sans saut montre 5 cartes et au moins 19 HL (non-forcing).

Changement de couleur en jump, au moins 20 HL, très belle couleur de 6 cartes,

1 SA indique 19 ou 20 points HL, 2 SA : 21- 22 HL, main régulière et un arrêt dans l'ouverture.

### Sur réponse encourageante (jump ou SA) :

**Passé** avec main minimum.

Avec une main moyenne (16 HL) donne un fit non-forcing ou propose la manche à SA.  
 Avec une main forte : Cue-bid, puis nomme sa couleur longue conclut à la manche ou annonce une nouvelle couleur.  
**Sur Cue-bid** (11 H et plus ou les 2 majeures avec 8 H) : l'ouvreur annonce sa majeure la plus économique en priorité.

### Une main 8 questions

Vous découvrez en Sud la main suivante ♠ A65 ♥ AR6 5 ♦ AR5 ♣ R54

<p>1</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	?				<p>2</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♥</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2SA	Passe	Passe	3♥	?											
S	O	N	E																										
?																													
S	O	N	E																										
2SA	Passe	Passe	3♥																										
?																													
<p>2SA=20-21HL</p>	<p>2 enchères peuvent venir à l'esprit : 3SA et contre. Bien sûr, vous avez un solide arrêt ♥. Mais, en face d'un jeu blanc, combien de levées ferez-vous ? 5 ou 6 (3 As et 2 ou 3 Rois). Il faut donc songer plutôt au contre.</p>																												
<p>3</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">1♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		1♥	Passe	Passe	?				<p>4</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		Passe	1♠	Passe	?							
S	O	N	E																										
	1♥	Passe	Passe																										
?																													
S	O	N	E																										
	Passe	1♠	Passe																										
?																													
<p>Vous êtes en réveil avec un jeu de SA (balancé, solide arrêt dans la couleur d'ouverture). Rappelez-vous la graduation des points de SA en réveil. 1SA : 10 à 12H, X suivi de SA au palier le plus bas : 13 à 16H, 2SA : 17 à 18H, X suivi d'un saut à SA : 19 à 20H, X suivi d'un cue-bid, suivi de SA : 21-22H. Il faut donc contre. Ici, sur la réponse obligatoire de votre partenaire, vous direz 2♥, puis 2 ou 3SA au tour suivant. Cotation : Contre =10</p>	<p>Vous êtes maintenant familiers avec cette situation : fit, mais trop de points. Il faut différer le fit, mais vous ne pouvez nommer les ♥, qui ne sont « que » 4<sup>èmes</sup>. Il faut donc dire 2♣. Cotation : 2♣=10 2♥=2</p>																												
<p>5</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2SA	Passe	3♦	Passe	?				<p>6</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">4♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2SA	Passe	3♦	Passe	3♥	Passe	4♣	Passe	?			
S	O	N	E																										
2SA	Passe	3♦	Passe																										
?																													
S	O	N	E																										
2SA	Passe	3♦	Passe																										
3♥	Passe	4♣	Passe																										
?																													
<p>Il s'agit ici bien sûr d'un Texas ♥, qu'il faut transformer simplement, bien que vous soyez maximum et fitté à ♥ par 4 cartes. Ne faites pas de Super Texas sur 2SA. La réponse est donc 3♥, jamais 4♥.        Cotation : 3♥.=10</p>	<p>Votre partenaire vous annonce 2 choses : il est bicolore 5/4 avec 5 cartes à ♥ et 4 à ♣ (au moins), et il a des ambitions de chelem. Vous avez un beau complément à ♣ (Roi 3<sup>ème</sup>), et un superbe fit à ♥, qu'il ne connaît pas encore. Il faut donc lui faire une enchère encourageante et forcing : ce sera 4♦, contrôle indiquant que vous acceptez sa proposition de chelem. Si vous entendez maintenant 4♥, concluez à 6♥. Pourquoi ne pas dire 6♥ tout de suite ? Parce que vous ne savez rien de la force de votre partenaire, qui peut peut-être vous emmener au Grand Chelem. Donc, continuez à vous décrire. Cotation : 4♦=10 6♥=9 4SA =2</p>																												
<p>7</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">4SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2SA	Passe	4SA	Passe	?				<p>8</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr style="background-color: #008000; color: white;"> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">4SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	2SA	Passe	3♣	Passe	3♥	Passe	4SA	Passe	?			
S	O	N	E																										
2SA	Passe	4SA	Passe																										
?																													
S	O	N	E																										
2SA	Passe	3♣	Passe																										
3♥	Passe	4SA	Passe																										
?																													
<p>Votre partenaire décrit parfaitement sa main : balancée sans majeure (ou alors 4333), avec exactement 12HL. Il connaît la fourchette totale 32 à 33HL. A 32HL, pas de chelem. A 33HL, il faut l'annoncer. Il vous pose la question. C'est un 4SA purement quantitatif. Avec 21H et des plus-values (nombreux As et Rois concentrés), il faut répondre positivement 6SA.</p>	<p>Vous avez répondu votre couleur ♥ ou ♣ Stayman. Le partenaire vous annonce 4SA. Il ne peut pas s'agir d'un Blackwood pour au moins deux raisons. Vous ignorez si le fit existe (dans le cas présent, même implicitement, il n'est pas certain), et surtout, il n'y a eu la recherche d'aucun contrôle et votre partenaire ne peut pas avoir la connaissance de tous les votre (il irait au chelem tout seul). Il cherche donc à savoir si vous êtes mini ou maxi dans votre 2SA d'ouverture. Il s'agit d'un 4SA quantitatif, sur lequel il faut répondre positivement (concentration</p>																												

### Seconde enchère de l'ouvreur

1	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>RV84</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>A10965</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>A96</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	RV84	1♥	-	2♥	-	♥	A10965	?				♦	10					♣	A96					2	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>D4</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>RV865</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>R4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>RD52</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	D4	1♥	-	2♥	-	♥	RV865	?				♦	R4					♣	RD52					3	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>104</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>AR965</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>AD764</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	104	1♥	-	2♥	-	♥	AR965	?				♦	AD764					♣	3				
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	RV84	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	A10965	?																																																																																													
♦	10																																																																																														
♣	A96																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	D4	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	RV865	?																																																																																													
♦	R4																																																																																														
♣	RD52																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	104	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	AR965	?																																																																																													
♦	AD764																																																																																														
♣	3																																																																																														
2 SA 14H Sud doit faire une proposition de manche		Passe, pas grand-chose à espérer de cette main régulière de 14H sans As		4♥ Imposer la Manche avec ce beau bicolore, à honneurs concentrés																																																																																											
4	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>AV10843</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>5</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>A10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>AV96</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	AV10843	1♠	-	2♠	-	♥	5	?				♦	A10					♣	AV96					5	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>AR984</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>65</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>RD2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>A96</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	AR984	1♠	-	2♠	-	♥	65	?				♦	RD2					♣	A96					6	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>4</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>AD965</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>AR103</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>AV6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	4	1♥	-	2♥	-	♥	AD965	?				♦	AR103					♣	AV6				
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	AV10843	1♠	-	2♠	-																																																																																										
♥	5	?																																																																																													
♦	A10																																																																																														
♣	AV96																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	AR984	1♠	-	2♠	-																																																																																										
♥	65	?																																																																																													
♦	RD2																																																																																														
♣	A96																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	4	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	AD965	?																																																																																													
♦	AR103																																																																																														
♣	AV6																																																																																														
4♠, belle distribution et belles cartes.		2SA, enchères d'essais. Pour connaître la force du soutien		3♦, Naturel et forcing de manche pour connaître une force chez le partenaire pour un éventuel chelem																																																																																											
7	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>R3</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>RV9875</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>82</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>AR6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	R3	1♥	-	2♥	-	♥	RV9875	?				♦	82					♣	AR6					8	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>RD984</td> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>2♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>AD65</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>RV2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>10</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	RD984	1♠	-	2♠	-	♥	AD65	?				♦	RV2					♣	10					9	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>4</td> <td>1♥</td> <td>-</td> <td>2♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>AD9653</td> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>RV3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>V106</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Sud		S	O	N	E	♠	4	1♥	-	2♥	-	♥	AD9653	?				♦	RV3					♣	V106				
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	R3	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	RV9875	?																																																																																													
♦	82																																																																																														
♣	AR6																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	RD984	1♠	-	2♠	-																																																																																										
♥	AD65	?																																																																																													
♦	RV2																																																																																														
♣	10																																																																																														
Sud		S	O	N	E																																																																																										
♠	4	1♥	-	2♥	-																																																																																										
♥	AD9653	?																																																																																													
♦	RV3																																																																																														
♣	V106																																																																																														
2SA, Enchère d'essai généralisé, trop riche pour passer		2SA, inutile de nommer les ♥, enchère d'essais		3♥, barrage pour empêcher E/O de réveiller à ♠																																																																																											

### Affirmation est vraie ou fausse

1 Vous êtes en Nord :

N	E	S	O
2♣	-	2♦	-
2♥	-	2SA	-

Nord, s'il est minimum, a le droit de passer

Faux, Sud en reparlant enclenche un processus forcing de manche. La seule enchère faible serait Passe. Donc Nord n'a pas le droit de passer

2 Vous êtes en Nord :

S	O	N	E
1♠	-	2♣	-
2♠	-	4♦	

Sud est lourdement fitté ♠ et court à ♦

Vrai splinter chicane ou singleton et 4 atouts.

3 Vous êtes en Nord :

N	S
1♦	1♥
2♥	2SA
3♦	3♥

3♥ est une enchère forcing ?

Faux, Sud fait une enchère d'essai pour la manche, Nord répond qu'il possède de beaux Carreaux, ce qui n'intéresse pas Sud qui veut en rester là.

4 Vous êtes en Nord :

N	S
1♣	1♦
1♠	3♦

Nord a le droit de passer sur 3♦ ?

Vrai, Sud montre une main de 9-10 H avec six ou sept Carreaux convenables.

## Une entame à la couleur

<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>DV73</td></tr> <tr><td>♥</td><td>A53</td></tr> <tr><td>♦</td><td>6</td></tr> <tr><td>♣</td><td>98642</td></tr> </tbody> </table>	Sud		♠	DV73	♥	A53	♦	6	♣	98642	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1♥</td></tr> <tr><td>-</td><td>2♦</td><td>-</td><td>2♥</td></tr> <tr><td>-</td><td>4♥</td><td>Fin</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E				1♥	-	2♦	-	2♥	-	4♥	Fin		<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>762</td></tr> <tr><td>♥</td><td>84</td></tr> <tr><td>♦</td><td>AR5</td></tr> <tr><td>♣</td><td>97653</td></tr> </tbody> </table>	Sud		♠	762	♥	84	♦	AR5	♣	97653	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td>1♣</td><td>1♠</td><td>2♥</td></tr> <tr><td>-</td><td>4♥</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E		1♣	1♠	2♥	-	4♥										
Sud																																																											
♠	DV73																																																										
♥	A53																																																										
♦	6																																																										
♣	98642																																																										
S	O	N	E																																																								
			1♥																																																								
-	2♦	-	2♥																																																								
-	4♥	Fin																																																									
Sud																																																											
♠	762																																																										
♥	84																																																										
♦	AR5																																																										
♣	97653																																																										
S	O	N	E																																																								
	1♣	1♠	2♥																																																								
-	4♥																																																										
<p>6 ♦ Les adversaires ont certes annoncé cette couleur. Mais A retenir : Un singleton d'abord</p>		<p>As de Carreau Préférable à l'entame dans la couleur du partenaire. A retenir : As avec As-Roi est une entame à privilégier systématiquement</p>																																																									
<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>AV98</td></tr> <tr><td>♥</td><td>64</td></tr> <tr><td>♦</td><td>DV95</td></tr> <tr><td>♣</td><td>863</td></tr> </tbody> </table>	Sud		♠	AV98	♥	64	♦	DV95	♣	863	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1♠</td></tr> <tr><td>-</td><td>1SA</td><td>-</td><td>2♥</td></tr> <tr><td>-</td><td>2SA</td><td>-</td><td>3♥</td></tr> <tr><td>-</td><td>4♥</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E				1♠	-	1SA	-	2♥	-	2SA	-	3♥	-	4♥			<table border="1"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>D5</td></tr> <tr><td>♥</td><td>V97</td></tr> <tr><td>♦</td><td>R10753</td></tr> <tr><td>♣</td><td>862</td></tr> </tbody> </table>	Sud		♠	D5	♥	V97	♦	R10753	♣	862	<table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td>1♦</td></tr> <tr><td>-</td><td>1♥</td><td>-</td><td>1♠</td></tr> <tr><td>-</td><td>4♠</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E				1♦	-	1♥	-	1♠	-	4♠		
Sud																																																											
♠	AV98																																																										
♥	64																																																										
♦	DV95																																																										
♣	863																																																										
S	O	N	E																																																								
			1♠																																																								
-	1SA	-	2♥																																																								
-	2SA	-	3♥																																																								
-	4♥																																																										
Sud																																																											
♠	D5																																																										
♥	V97																																																										
♦	R10753																																																										
♣	862																																																										
S	O	N	E																																																								
			1♦																																																								
-	1♥	-	1♠																																																								
-	4♠																																																										
<p>6 de ♥ Vous devez tenter d'empêcher l'adversaire de couper ses perdantes à Pique, couleur où vous possédez une forte opposition A retenir Quand l'adversaire annonce un bicolore, entamez atout si vous êtes fort dans l'une des couleurs annoncées</p>		<p>2 de ♣ il n'y a aucune raison d'entamer dans une couleur nommée par l'adversaire. A retenir Quand la couleur à entamer ne comporte pas de séquence, entamez en pair-impair strict</p>																																																									

## Forcing non-Forcing

<p>1</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♥</td><td></td><td>1♠</td><td></td></tr> <tr><td>2♥</td><td></td><td>3♥</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥		1♠		2♥		3♥		<p>2</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♥</td><td></td><td>1♠</td><td></td></tr> <tr><td>2♣</td><td></td><td>3♣</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥		1♠		2♣		3♣		<p>3</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♥</td><td></td><td>2♣</td><td></td></tr> <tr><td>2♦</td><td></td><td>3♦</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♥		2♣		2♦		3♦					
S	O	N	E																																							
1♥		1♠																																								
2♥		3♥																																								
S	O	N	E																																							
1♥		1♠																																								
2♣		3♣																																								
S	O	N	E																																							
1♥		2♣																																								
2♦		3♦																																								
<p>Non-Forcing Sud montre 6 cartes dans une zone 12-15H et Nord montre 2 cartes à ♥ et 10-11H</p>	<p>Non Forcing Cette enchère montre. 11-12HLD (8-10 H)</p>	<p>Forcing Après la réponse 2sur 1 cela montre 13HLD+</p>																																								
<p>4</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♣</td><td></td><td>1♠</td><td></td></tr> <tr><td>1SA</td><td></td><td>3♣</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♣		1♠		1SA		3♣		<p>5</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♦</td><td></td><td>1♠</td><td></td></tr> <tr><td>1SA</td><td></td><td>3♠</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦		1♠		1SA		3♠		<p>6</p> <table border="1"> <thead> <tr><th>S</th><th>O</th><th>N</th><th>E</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1♦</td><td></td><td>1♠</td><td></td></tr> <tr><td>1SA</td><td></td><td>2♣*</td><td></td></tr> <tr><td>2♦</td><td></td><td>2♠</td><td></td></tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♦		1♠		1SA		2♣*		2♦		2♠	
S	O	N	E																																							
1♣		1♠																																								
1SA		3♣																																								
S	O	N	E																																							
1♦		1♠																																								
1SA		3♠																																								
S	O	N	E																																							
1♦		1♠																																								
1SA		2♣*																																								
2♦		2♠																																								
<p>Forcing Inférence du Roudi après une redemande de 1SA, toute réponse directe du répondant au niveau de 3 est forcing de manche. Elle garantit 12-15 H 5 cartes ♣ et dénie 5 cartes à ♠</p>	<p>Forcing Inférence du Roudi toute enchère directe au niveau de 3 montre 17HL+ et 5 cartes avec 6 cartes il aurait répondu 2♠ et des ambitions de chelem</p>	<p>Non-Forcing Inférence du Roudi 10-11H. et 6 cartes à ♠</p>																																								

## Sur l'entame de votre partenaire

A SA, en EST sur les différentes entames d'ouest, en voyant les cartes du mort, que jouez-vous ?

	<table border="1"> <tr><td>QUEST</td><td>NORD Le mort</td><td>EST</td></tr> </table>	QUEST	NORD Le mort	EST	
QUEST	NORD Le mort	EST			

1	Entame du 7 de ♥	♥R52	♥ A1093	Règle des 11. Sud n'aucune carte au-dessus du 7. Il peut donc passer le 3 sur le 2. Ouest possède DV87
2	Entame du 5 de ♥	♥DV97	♥ R863	Le 5 ne peut pas être la quatrième de la longue donc il a 542, « Top of nothing ». Sud a donc A10. EST doit passer 2 fois petit et fera son Roi
3	Entame du 3 de ♥	♥ V84	♥ R105	11-3=8 comme on voit 8 cartes au-dessus du 3, Sud a donc 2 cartes. Sud n'a qu'un seul honneur l'As ou la dame. Le partenaire a un honneur. Donc on passe le 10 sur le 4 et le Roi sur le valet

### Invitation au Chelem

Que répondez en SUD à cette invitation au chelem avec les 4 mains suivantes

S	O	N	E
1♠	-	2♥	-
2♠	-	3♠	-
?			

<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>A107643</td></tr> <tr><td>♥</td><td>9</td></tr> <tr><td>♦</td><td>AR5</td></tr> <tr><td>♣</td><td>A72</td></tr> </tbody> </table> <p>4♣, Ok pour un chelem, contrôle ♣.</p>	Sud		♠	A107643	♥	9	♦	AR5	♣	A72	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>AR953</td></tr> <tr><td>♥</td><td>72</td></tr> <tr><td>♦</td><td>R64</td></tr> <tr><td>♣</td><td>D93</td></tr> </tbody> </table> <p>4♠, Main minimum, de beaux atouts, on peut s'arrêter là si Nord n'a pas de réserves de force.</p>	Sud		♠	AR953	♥	72	♦	R64	♣	D93	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>V97532</td></tr> <tr><td>♥</td><td>8</td></tr> <tr><td>♦</td><td>AR95</td></tr> <tr><td>♣</td><td>A5</td></tr> </tbody> </table> <p>4♣, 12 H mais un 6<sup>ème</sup>♠ et une bonne distribution.</p>	Sud		♠	V97532	♥	8	♦	AR95	♣	A5	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr><th colspan="2">Sud</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>♠</td><td>ARD742</td></tr> <tr><td>♥</td><td>5</td></tr> <tr><td>♦</td><td>DV6</td></tr> <tr><td>♣</td><td>D105</td></tr> </tbody> </table> <p>3SA, Bonne main sans contrôle mineur, on ne dit pas 4♥ avec une courte, il faudrait un gros honneur dans la couleur du partenaire. Voyons si mon partenaire a un contrôle ♣ ou ♦</p>	Sud		♠	ARD742	♥	5	♦	DV6	♣	D105
Sud																																											
♠	A107643																																										
♥	9																																										
♦	AR5																																										
♣	A72																																										
Sud																																											
♠	AR953																																										
♥	72																																										
♦	R64																																										
♣	D93																																										
Sud																																											
♠	V97532																																										
♥	8																																										
♦	AR95																																										
♣	A5																																										
Sud																																											
♠	ARD742																																										
♥	5																																										
♦	DV6																																										
♣	D105																																										